

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
КАЛИНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования «Светловский городской округ»
– детский сад № 7 «Огонёк»

238340, Калининградская обл., г. Светлый, ул. Советская 10, тел. 8-40152-3-66-05, факс 8-40152-3-23-99

Принята на заседании
педагогического совета
от 28 августа 2024г.
Протокол № 5

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МАДОУ МО "СГО"- д/с № 7 «Огонек»

_____ О.А. Ухова

Приказ от 28 августа 2024г. № 67

**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования обучающегося с тяжелыми нарушениями
речи с учетом особенностей психофизического развития,
индивидуальных возможностей и с учетом специальных условий
получения образования
МАДОУ МО «СГО» - д/с № 7 «Огонек»**

Срок реализации: 1 год
(с 02.09.2024г. по 31.05.2025г.)

Составили:
Михеева Н.А., зам. зав. по УВР
Гагарина С.Ю. учитель-логопед,
Ковальчук Е.Ю. педагог-психолог,
Таранова Л.П., Тихонова С.П., Черга Е.А. воспитатели
Леонова Л.П. инструктор по физ.культуре,
Вологжанина Е.А., музыкальный руководитель.

С программой ознакомлен(а)

Подпись Ф.И.О. родителя
(законного представителя)

Светлый, 2024г.

Содержание

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации АОП.	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию АОП	5
1.4.	Психолого-педагогическая характеристика детей с ОВЗ	5
1.5.	Формы работы по АОП. Взаимодействие с семьями воспитанников	8
1.6.	Ведущие специалисты по реализации АОП	9
1.7.	Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения АОП	10
1.8.	Оценка результатов реализации АОП	13
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Образовательный компонент АОП	17
2.2.	Коррекционный компонент АОП	18
2.3.	Воспитательный компонент АОП	31
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Перечень учебно-методического и программного обеспечения, используемого для реализации АОП	32

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

АОП - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Лицо с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) - обучающийся с ограниченными возможностями здоровья - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

АОП определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей младшего дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности, имеющих тяжёлые нарушения речи (общее недоразвитие речи (далее - ОНР), I, II и III уровень речевого развития, фонетико-фонематическое недоразвитие речи (далее - ФФНР)) и направлена на разностороннее развитие детей младшего дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности, коррекцию недостатков в речевом развитии детей.

1.2. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации АОП.

Целью данной Программы является построение системы коррекционно развивающей работы с детьми младшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) посещающих группу общеразвивающей направленности, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей (законных представителей) дошкольников; повышение уровня речевого и психофизиологического развития ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями. Планирование работы по всем пяти образовательным областям учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

АОП предусматривает решение ряда **задач** (диагностических, коррекционно--развивающих, воспитательных) по следующим направлениям деятельности:

1. Развивать познавательную активность ребенка, интерес к совместной со взрослым деятельности и самостоятельной деятельности (игровой, познавательноречевой, продуктивной).
2. Развивать экспрессивную речь ребенка, артикуляционную моторику и речевое дыхание. Совершенствовать фонематическую сторону речи.
3. Способствовать развитию психических функций: наглядно-образное мышление - активизировать мыслительные операции (обобщение, классификация).
4. Развивать мелкую моторику ребенка.
5. Способствовать повышению психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей), педагогов ДОУ.

1.3. Принципы и подходы к формированию АОП.

АОП учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме. АОП строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Психолого-педагогическая характеристика ребёнка, имеющего тяжелое нарушение речи (ОНР, I, II и III уровень речевого развития, ФФНР).

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность

фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи) - это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефекта восприятия и произношения фонем. В речи ребенка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу. Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

Речевой дефект отрицательно влияет на развитие нервно-психической и познавательной деятельности, поэтому у детей с ОНР имеет место задержка темпа психического развития, что проявляется в незрелости высших психических функций - внимания, восприятия, памяти, мышления.

Для детей с ОНР характерен низкий уровень развития основных свойств *внимания*: недостаточная устойчивость, ограниченные возможности его распределения.

Речевое развитие отрицательно сказывается и на развитии *памяти*. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У некоторых детей отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности *мышления*. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специально обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих характерна ригидность (затруднение) мышления.

Детям с ОНР наряду с общей соматической озлобленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии *двигательной сферы*. Двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точных дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкции. Дети отстают в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают

последовательность элементов действия, опускают его составные части. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется, прежде всего, в недостаточной координации пальцев рук.

Недостаточный уровень экспрессивной речи у детей с ОНР может служить средством *общения* лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок и пр. Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи. Несовершенство коммуникативных умений, речевая инактивность препятствуют полноценному *когнитивному развитию* детей, поскольку не обеспечивают в должной мере процесс свободного общения со взрослыми и сверстниками. Поэтому исходным положением для системы работы по развитию речи должен быть принцип коммуникативной направленности речи. Соблюдение его предполагает формирование общения в процессе активной речевой деятельности, создание у детей с ОНР мотивированной потребности в речи путем стимуляции их речевой активности и моделирования ситуаций, способствующих порождению самостоятельных и инициативных высказываний.

1.5. Формы работы в рамках АОП. Взаимодействие с семьями воспитанников

Формы работы с воспитанниками.

Основным *видом деятельности* детей дошкольного возраста является *игровая деятельность*. В соответствии с АОП игры и игровые упражнения с воспитанниками, имеющими тяжелые нарушения речи, планируются и проводятся:

- учителем – логопедом, педагогом-психологом, во время индивидуальных коррекционно-развивающих занятий;
- музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре во время проведения групповой непосредственно образовательной деятельности;
- воспитателями группы (по рекомендациям специалистов) - в течение дня;
- родителями (законными представителями) ребёнка в домашних условиях ежедневно.

Основными *формами образовательной деятельности* являются образовательные ситуации (ОС) и развивающие ситуации на игровой основе, организуемые с воспитанниками младшего возраста. Образовательные ситуации носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и заданиями.

Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом проводятся 2 в неделю по плану специалистов. Продолжительность занятия – 20 минут.

Занятия проводятся согласно индивидуального учебного плана и расписания занятий.

Планирование работы по всем пяти образовательным областям учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелыми нарушениями речи. Непосредственно образовательная деятельность в МАДОУ МО «СГО» - д/с №7 «Огонек» регламентирована:

- учебным планом;
- расписанием занятий;
- индивидуальным учебным планом на воспитанника, имеющего тяжелые нарушения речи.

Формы работы с родителями (законными представителями) воспитанников.

1) Индивидуальные консультации специалистов ДОУ (учителя-логопеда, педагога - психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) - по плану и по запросам родителей (законных представителей), не реже 1 раза в

месяц.

- 2 Посещение открытых мероприятий в группе - по плану и по запросам родителей (законных представителей).
- 3 Участие в групповых тематических консультациях, проводимых узкими специалистами ДОУ - по плану и по запросам родителей (законных представителей).
- 4 Участие в родительских собраниях (групповых и общесадовых) – по плану

1.6. Ведущие специалисты по реализации АОП

- 1) Учитель-логопед - работа по индивидуальному плану.
- 2) Педагог-психолог - работа по индивидуальному учебному плану.
- 3) Воспитатели группы - работа по индивидуальному учебному плану.
- 4) Инструктор по физической культуре - индивидуальная работа в рамках совместной образовательной деятельности и по рекомендациям учителя-логопеда и педагога-психолога.
- 5) Музыкальный руководитель - индивидуальная работа в рамках совместной образовательной деятельности и по рекомендациям учителя-логопеда и педагога-психолога.
- 6) Медицинская сестра - контроль за посещением ребёнком врачей, выполнение рекомендаций врачей в ДОУ.
- 7) Учитель-дефектолог - работа по индивидуальному учебному плану.

Работу по образовательной области *«Речевое развитие»* проводят *воспитатели группы*, другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда, учителя-дефектолога.

В работе по образовательной области *«Познавательное развитие»* участвуют *воспитатели, педагог-психолог*. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Учитель-логопед и учитель-дефектолог подключается к этой деятельности и дают рекомендации воспитателям, какие необходимо выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области *«Социально-коммуникативное развитие»* выступают *воспитатели* при условии, что остальные специалисты и родители ребёнка подключаются к их работе.

В решении задач образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие *воспитатели, музыкальный руководитель*.

Работу по образовательных области *«Физическое развитие»* осуществляет инструктор по *физической культуре* при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность АОП обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей (законных представителей) ребёнка.

1.7. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения АОП

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы.

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми среднего дошкольного возраста с ТНР

Логопедическая работа

Ребенок:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двустихья и простые потешки;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- может заниматься, не отвлекаясь в течение трех-пяти минут;
- обладает сформированными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);
- отражает собственные впечатления, представления о событиях своей жизни в речи, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, короткие рассказы «из личного опыта»;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.

Познавательное развитие

Ребенок:

- составляет схематическое изображение из двух-трех частей;
- создает предметные конструкции из трех-пяти деталей;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;
- обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;
- воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;
- использует в игре предметы-заместители;
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);
- обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

Речевое развитие

Ребенок:

- испытывает потребность в общении и применении общих речевых умений;
- стремится к расширению понимания речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- использует простые по семантике грамматические формы слов и продуктивные словообразовательные модели;
- использует простейшие коммуникативные высказывания.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу;
- создает предметный схематический рисунок по образцу;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства;

- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы; использует приемы примакивания и касания кончиком кисти;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

Физическое развитие

Ребенок:

- проходит по гимнастической скамейке;
- ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками;
- обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- выполняет по образцу взрослого, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

1.8. Оценка результатов реализации АОП

Оценка результатов реализации АОП проводится на основе комплексной оценки индивидуального развития ребёнка, которая проводится ведущими специалистами и включает в себя:

- *логопедическое обследование*, которое проводит учитель-логопед ДОУ;
- *психологическое обследование*, которое проводит педагог-психолог (не менее 3 раз в год) на этапе начала работы по реализации АОП (сентябрь), в середине учебного года (январь) с целью корректировки образовательных задач АОП и в конце учебного года (апрель-май). Итогом данного обследования является *психологическое заключение*;
- *педагогическую диагностику* уровня освоения ребёнком материала основной образовательной программы дошкольного образования (далее - ООП ДО) МАДОУ, которую проводит воспитатель группы (не менее 2 раз в год) на этапе начала работы по реализации АОП (сентябрь) и в конце учебного года (апрель-май). Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима воспитателю для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком. При этом оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне

актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации ООП ДО и АОП. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребёнка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. Итогом данной диагностики выступает педагогическая характеристика.

Лист оценки состояния индивидуального развития детей

№ п/п	Фамилия, имя	1	2	3	4	5	6	7	Уровень общего и речевого развития ребенка

Примечание:

- 1 - уровень развития неречевых психических функций;
- 2 - уровень развития моторной сферы;
- 3 - уровень развития фонетической стороны речи;
- 4 - уровень развития фонематических функций;
- 5 - уровень развития импрессивной речи;
- 6 - уровень развития экспрессивной речи;
- 7 - уровень развития связной речи.

Высокий уровень

Ребенок с легкостью идет на контакт, выполняет предложенные задания без помощи взрослого, практически не допуская при этом ошибок, а если и допускает, то может исправить их сам. Пассивный и активный словарь практически соответствует возрастной норме. В речи простые распространенные предложения.

Средний уровень

Ребенок не сразу, но идет на контакт, принимает помощь взрослого, прилагает некоторые волевые усилия для выполнения заданий. Ребенок может выполнить большую часть предложенных заданий с помощью взрослого, допускает не более, чем по 2-3 ошибки при выполнении каждого из тестовых заданий. Объем пассивного и активного словаря несколько ниже нормы. Речь состоит из отдельных слов или простых предложений, состоящих из двухтрех слов.

Низкий уровень

1. Развитие неречевых психических функций

Ребенок избирательно вступает в контакт или отказывается вступать в контакт вообще, проявляет негативизм, не принимает помощи, не прикладывает волевых усилий для выполнения заданий. Допускает более трех ошибок при различении звучащих игрушек. Не различает контрастные по размеру предметы, игрушки. Не различает предметы, игрушки красного, синего, зеленого, желтого цветов. Не подбирает по образцу картинок с изображениями предметов круглой, квадратной, треугольной форм. Не показывает направления «вверх», «вниз», не складывает разрезные картинки из двух частей. Не складывает изображения из палочек по образцу. Не может соорудить несложные постройки из трех кубиков по образцу.

2. Развитие моторной сферы

Ребенок не может пройти или пробежать между двумя линиями, нарисованными на полу на расстоянии 25 см. Не может пройти по лежащей на полу доске. Не может прыгнуть в длину с места. Не умеет выполнять прыжки на месте на двух ногах. Не может перешагнуть через палку, расположенную над полом на высоте 35 см. Не может переложить игрушку из одной руки в другую перед собой, над головой. Не может бросить одной рукой маленький мяч в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м. Не может хлопнуть в

ладоши и потопать ногами одновременно. Все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном темпе, проявляя моторную неловкость. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не умеет рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки. Не может сложить в ведерко 3-4 небольших игрушки, а потом поочередно достать их. Не умеет лепить шарики, лепешки, палочки из пластилина. Не может сложить пальчики в колечко сначала на правой, а потом на левой руке. Все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном темпе, плохо переключаясь. Отмечается наличие леворукости, амбидекстрии.

Ребенок не может надуть щеки, открыть и закрыть рот по команде логопеда, широко улыбнуться, сделать губки «хоботком», показать широкий язычок, показать узкий язычок; положить язычок сначала на верхнюю губу, а потом на нижнюю; покачать язычком влево-вправо, пощелкать язычком, широко открыть рот по команде логопеда и зевнуть. Все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном темпе, плохо переключаясь.

3. Развитие фонетической стороны речи

Ребенок не воспроизводит звукоподражаний с опорой на картинки. Допускает множественные ошибки, нарушает звукозаполняемость и слоговую структуру слов, повторяемых за логопедом. У ребенка нарушено произношение 8-10 и более звуков. У ребенка недостаточный объем дыхания. Состояние голосовой функции не соответствует норме. Нарушены темп, ритм, паузация. Речь не интонирована.

4. Развитие фонематических функций

Ребенок допускает более трех ошибок при показе на картинках предметов, названия которых различаются одним звуком.

5. Развитие импрессивной речи

Объем пассивного словаря ребенка значительно ниже возрастной нормы. Ребенок плохо понимает обращенную речь. Не может показать по просьбе логопеда отдельные предметы, части тела. Не понимает обобщающих слов, не может показать картинок по предложенным темам. Не понимает действий, изображенных на картинках. Не может выполнить поручений по словесной инструкции. Не понимает форм единственного и множественного числа имен существительных. Не понимает предложноподлежащих конструкций с предлогами. Не понимает существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и не может показать называемых логопедом предметов.

6. Развитие экспрессивной речи

Активный словарь ребенка значительно ниже нормы. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении предложно-падежных конструкций с предлогами -на-, -в-, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

7. Развитие связной речи.

У ребенка лепетная речь или речь, состоящая из отдельных слов.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательный компонент АОП.

Основные направления коррекционно-развивающей работы

I. Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).

- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.

II. Образовательная область «Познавательное развитие»

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка).
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).

- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

V. Образовательная область «Физическое развитие»

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Особенности организации образовательной деятельности

Особенностью организации образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности является:

- участие детей в коррекционных подгрупповых или индивидуальных занятиях с педагогом-психологом во время проведения воспитателем группы фронтальных ОС;

- ежедневная организация с воспитанниками индивидуальных игр и упражнений, направленных на закрепление детьми материала, освоенного на коррекционных подгрупповых или индивидуальных занятиях с учителем-логопедом, учителем-дефектологом и педагогом психологом.

В летний период времени в ДООУ организуются каникулы - плановые перерывы при получении образования для отдыха и иных социальных целей. В дни каникул не проводится непосредственно образовательная деятельность, а организуются

спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

2.2. Коррекционный компонент АОП.

Средний дошкольный возраст

Образовательная область «Речевое развитие»

РАЗВИТИЕ ИМПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением. Учить понимать обобщающие слова (*игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикie птицы, животные; цветы*).

Уточнять понимание личных местоимений (*я, мы, ты, вы, он, она, они*), притяжательных местоимений (*мой, твой*), притяжательных прилагательных (*мамин, папин*).

Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (*надевать-снимать, завязывать-развязывать; большой-маленький, длинный-короткий, широкий-узкий, высокий-низкий*).

Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (*в, на, сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа*).

Формировать различение количественных числительных (*один, два, три*).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (*кот-коты, мяч-мячи, дом-дома, кукла-куклы, рука-руки*); понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят*).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (*играет-играют, спит-спят*); глаголы прошедшего времени по родам (*сидел-сидела*); возвратные и невозвратные глаголы (*умывает-умывается*).

Работать над различением падежных форм личных местоимений (*меня, мне, тебя, тебе*).

Воспитывать внимание к звукослоговой структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

РАЗВИТИЕ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: *семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикie птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые*. Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов.

Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам.

Вести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый*), свойства (*сладкий, кислый*), величину (*большой, маленький*), оценку (*хороший, плохой*).

Вести в речь личные местоимения (*я, мы, ты, вы, он, она, они*).

Обогатить активной словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (*там, тут, вот, здесь*), сравнение (*больше, меньше*), количество (*много, мало*), оценку действий (*хорошо, плохо*), ощущения (*тепло, холодно, вкусно*).

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (*кот-коты, мяч-мячи, дом-дома, кукла-куклы, нога-ноги*).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (*в, на, у*).

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительноласкательными суффиксами (*-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят*).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (*иди, идите*), инфинитива (*стоять, петь*), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (*стоит, стоят*).

Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (*упал, упала, упали*).

Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (*большой мяч, маленькая груша*).

Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (*мамин, папин*).

Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (*один жук, одна кукла, одно ведерко*).

Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (*моя книжка, мой мяч*), правильно употреблять местоимения *меня, мне*.

Формировать двусловное предложение (*Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?*), фразы с прямым дополнением (*Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.*)

Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (*Кто это? Что он делает? Что это?*), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (*Дети спят. Мама варит суп.*)

Развитие фонематической системы речи

Воспитывать внимание к звуковой стороне речи. Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] - не [а], [у] - [а], [и] - [у], [э] - [о], [и] - [о], [э]- [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у]-[о].

Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]-[н], [м]-[т], [п]-[г] и т. п. Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (*кот - кит, бочка - точка, миска - киска*).

Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

Развитие фонетической стороны языка

Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох.

Развивать длительность речевого выдоха.

Развивать силу, динамику и модуляцию голоса.

Развивать подражание речевым звукам.

Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [м], [н], [н], [п], [п'], [т], [т'], [ф] [ф], [в], [в], [б], [б], [к], [к], [г], [г], [х]

Воспитывать правильный, умеренный темп речи.

Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи

Воспитывать потребность в речевом общении.

Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.

Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам.

Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.

Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.

Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки.

Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

Дети могут научиться:

- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников;
- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;
- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги *в, на, под, за, перед, около, у, из, между*;
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;
- прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;
- ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;
- знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;
- планировать в речи свои ближайшие действия.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие

Совершенствовать чувственный опыт детей. Формировать перцептивную деятельность.

Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов.

Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов.

Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки.

Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы.

Формировать умение узнавать предметы на ощупь.

Дети могут научиться:

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);
- дорисовывать недостающие части рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном;
- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
- пользоваться простой схемой-планом.

Развитие психических функций

Воспитывать слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи.

Воспитывать слухоречевую память.

Развивать зрительное внимание и память.

Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (*игрушки, одежда, обувь, посуда*).

Дети могут научиться:

- производить анализ проблемно-практической задачи;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
- сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательно-исследовательская деятельность

Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира.

Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении (*семья, дом, детский сад, родной город, труд взрослых, мир природы*).

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского сада, на участке. Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда взрослых.

Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними.

Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят (*дерево, цветок, ствол, ветки, стебель, листья, береза, одуванчик*).

Познакомить с домашними птицами (*петух, курица*), животными (*кошка, собака, корова, лошадь*) и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида.

Сформировать первоначальные представления о диких птицах (*ворона, сорока, воробей, голубь, грач*), животных (*лиса, заяц, медведь, волк*), их детенышах, внешнем виде, образе жизни.

Сформировать представления о таких насекомых, как *бабочка, жук, муравей, стрекоза, муха, комар*. Научить узнавать их по внешнему виду. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.

Дети могут научиться:

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
- называть страну;
- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь.

Развитие математических представлений.

Форма. Формировать представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник) и формах предметов. Обучать различению объемных форм и плоских фигур (*круг-шарик, квадрат-кубик*), используя зрение и осязание. Учить правильному называнию геометрических фигур. Обучать группировке предметов по определенному признаку (*цвету, величине, форме*).

Величина. Учить сравнивать контрастные по величине предметы. Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления). Учить использовать слова: *большой, маленький*.

Количество. Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу (*много, мало, один, ни одного*), находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос: «*Сколько?*»

Учить определять количество путем пересчета (*1, 2, 3*).

Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов.

Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трех).

Учить понимать вопросы: «*Поровну? Больше? Меньше?*»

Учить использовать в речи слова: *один, два, три, ни одного, по одному, много*.

Ориентировка в пространстве.

Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости (*вверху, внизу, спереди, сзади*).

Ориентировка во времени.

Формировать умение ориентироваться в частях суток (*утро, день, вечер, ночь*), различать и называть их.

Дети могут научиться:

- осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;
- пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;
- осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;
- определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;
- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Вырабатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой.

Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений.

Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них.

Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки.

Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.

Дети могут научиться:

- различать разные жанры – сказку и стихотворение;
- уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;
- рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);
- участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.);
- подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);
- внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?», «Чем закончилось событие?»);
- называть свое любимое художественное произведение.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2-4 части с разными видами разрезов).

Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике.

Обучать играм со строительным материалом.

Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях.

Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.

Дети могут научиться:

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности – на столе или на ковре;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);
- выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций.

Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании.

Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного искусства.

Воспитывать эстетический вкус.

Рисование

Учить передавать в рисунке красоту окружающего мира, его предметов, объектов, явлений.

Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее.

Обучать проведению карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков.

Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий.

Учить закрашивать круглые формы.

Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга.

Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких линий.

Учить рисовать солнце, деревья, кустарники, перекладины лесенки.

Учить создавать несложные сюжетные композиции.

Закреплять знание названий основных цветов (*красный, желтый, зеленый, синий*).

Учить подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объекту.

Дети могут научиться:

- готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;
- пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями – карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
- выполнять рисунки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных изображений;
- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
- рассказывать о последовательности выполнения работ;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

Аппликация

Воспитывать интерес к аппликации.

Побуждать к отражению в аппликации простых предметов и явлений.

Учить работать с кистью и клеем аккуратно.

Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой.

Учить создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету.

Развивать чувство ритма.

Учить пользоваться ножницами, осваивать все видов прямых разрезов.

Дети могут научиться:

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа;
- правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;
- выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;
- рассказывать о последовательности действий при выполнении работы; давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением

Лепка

Воспитывать интерес к лепке.

Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения поллой формы.

Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей.

Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.

Дети могут научиться:

- обследовать предмет перед лепкой – ощупывать форму предмета;
- создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;
- передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);
- лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работы сверстников;
- участвовать в создании коллективных лепных поделок.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать музыкальные и творческие способности.

Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Формировать начала музыкальной культуры.

Слушание

Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т.п.).

Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание.

Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы.

Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте).

Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки).

Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром.

Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой.

Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп).

Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве. Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки.

Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, пружинку, притопывание, прихлопывание, «фонарики».

Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии.

Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе.

Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.).

Пение

Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни.

Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками.

Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания.

Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си).

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием.

Формировать простейшие приемы игры на них.

Развивать чувство ритма.

Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).

Дети могут научиться

- эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;
- различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);
- называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- называть выученные музыкальные произведения;
- выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером – ребенком и взрослым;
- иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;
- участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование общепринятых норм поведения

Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения).

Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам.

Учить оценивать свои поступки и поступки других людей. Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности.

Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Формировать у каждого ребенка образ Я.

Формировать начальные сведения о человеке.

Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек.

Знакомить с правами и обязанностями детей группы.

Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.

Дети могут научиться:

- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
- начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;

владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику)

Развитие игровой деятельности

Побуждать детей к активной игровой деятельности. Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности.

Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила.

Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Развивать двигательную активность детей.

Поощрять проявления инициативы в играх с каталками, тележками, машинками, велосипедами, лошадками-качалками.

Развивать координацию движений и координацию речи с движением, умение выполнять имитационные действия.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Учить собирать картинки из 2-4 частей с разными видами разреза (горизонтальным, вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.

Учить собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек, животных, птиц, ориентируясь на целое изображение.

Упражнять в выкладывании изображений из геометрических фигур по образцу («Блоки Дьенеша»).

Формировать умение собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения; нанизывать крупные бусы, выкладывать из палочек забор, чередуя в заданной последовательности 2-3 цвета.

Закреплять умение сооружать несложные постройки из нескольких кубиков по данному алгоритму.

Формировать навыки игры в лото, парные картинки.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Расширять представления о социальной действительности.

Способствовать активному усвоению социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий.

Формировать коммуникативные навыки, учить взаимодействовать во время игры.

Развивать творческое воображение, подражательность, инициативность, умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию.

Учить детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, необходимые для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные действия.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки, имитационную деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности.

Формировать эстетический вкус, живой интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать.

Стимулировать эмоциональное восприятие сказок.

Воспитывать воображение, инициативность, фантазию.

Создавать положительный эмоциональный настрой, обеспечивать раскрепощение личности.

Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений.

Раскрывать творческий потенциал.

Учить удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказке.

Познакомить с отдельными видами театрализованных игр.

Подготовить и провести театрализованные игры по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята» в разных видах театра. Обеспечить активное участие всех детей в театрализованных играх.

Дети могут научиться:

- играть с желанием в коллективе сверстников;
- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;
- участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);

- передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;
- использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;
- самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;
- участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;
- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников.

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол.

Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность.

Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду.

Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека.

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе
Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду.

Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города.

Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе. Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.

Дети могут научиться:

- Помогать накрывать на стол, готовиться к занятиям;
- Складывать и класть на место личные вещи, одежду;
- Называть, кем работают родители и окружающие его люди;
- Благодарить за оказанную помощь, помогать при необходимости;
- Правильно переходить улицу, вести себя в общественных местах.

Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков)

- продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;
- воспитывать у детей навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;

- продолжать закреплять у детей навык умывания;

- учить детей мыть ноги перед сном;

- закреплять у детей навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилок салфеткой;

- учить детей красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;

- приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым;

- познакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды – пользование «молнией», кнопками, застежками, «липучками», ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;

- учить детей пользоваться расческой;

- формировать у детей навык ухода за полостью рта – полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;

- закрепить у детей умение обращаться за помощью к взрослому, учить помогать друг другу в процессе одевания – раздевания;
- учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов – предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;
- воспитывать у детей навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

Дети могут научиться:

- пользоваться унитазом;
- самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;
- засучивать рукава без закатывания;
- мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намывать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
- вытирать руки насухо, развешивая полотенце;
- есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
- набирать в ложку умеренное количество пищи;
- подносить ложку ко рту плавным движением;
- есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;
- помогать хлебом накладывать пищу в ложку;
- пользоваться салфеткой;
- благодарить после еды.
- самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
- самостоятельно снимать верхнюю одежду;
- аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;
- правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;
- регулярно причесываться;
- чистить зубы и полоскать рот после еды.

Физическое развитие

В данной области АОП рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

Основные направления работы по физическому воспитанию: метание, построение, ходьба, бег, ползание, лазание, перелазание, прыжки, общеразвивающие упражнения (упражнения без предметов, упражнения с предметами, упражнения, направленные на формирование правильной осанки, упражнения для развития равновесия, подвижные игры, плавание).

Метание – один из первых видов двигательной активности ребенка, который основывается на развитии хватательных движений и действий малыша. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямохождения. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение «от плеча», поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере детей с умственной отсталостью.

Построение – направлено на организацию деятельности детей в процессе физического воспитания. В ходе построения дети учатся слышать взрослого и подчинять свое поведение

требованиям инструкции взрослого. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях со сверстниками.

Ходьба – направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации.

В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

Бег – способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка.

Совместный бег в группе детей закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.

Правильная организация бега детей позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе сверстников и желание участвовать в совместной деятельности.

Прыжки – направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Детей начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой взрослого. Прыжки подготавливают тело малыша к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у детей начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

Ползание, лазание, перелазание – направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывает положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые дети в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания – восполнить этот пробел в их развитии.

Общеразвивающие упражнения – способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений:

- упражнения без предметов;
- упражнения с предметами;
- упражнения, направленные на формирование правильной осанки;
- упражнения для развития равновесия.

Подвижные игры – закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность детей, развивают способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих детей. Дети учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия детей создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.

Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной

двигательной деятельности детей на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств воспитанников, у детей формируются умения адекватно действовать в коллективе сверстников.

В данный раздел включено обучение плаванию, поскольку оно оказывает колоссальное стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. Физические свойства водной среды, в частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше.

Основными задачами обучения и воспитания являются:

- учить детей выполнять инструкцию взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого;
- формировать у детей интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр;
- учить детей бросать мяч в цель двумя руками;
- учить детей ловить мяч среднего размера;
- учить детей строиться и ходить в шеренге по опорному знаку – веревка, лента, палки;
- учить детей ходить по «дорожке» и «следам»;
- учить детей бегать вслед за воспитателем;
- учить детей прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками;
- учить детей ползать по гимнастической скамейке;
- формировать у детей умение подползать под скамейку;
- учить детей переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе;
- учить детей подтягиваться на перекладине.
- продолжать формировать у детей интерес к движениям в воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу, плавать, используя пенопластовую доску;

Дети могут научиться:

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- попадать в цель с расстояния 5 метров;
- бросать и ловить мяч;
- находить свое место в шеренге по сигналу;
- ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- ходить по наклонной гимнастической доске;
- лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки;
- ездить на велосипеде (трех или двухколесном);
- ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
- прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
- выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;

- держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
- соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

Основные задачи обучения и воспитания при формировании представлений о здоровом образе жизни:

- формировать у детей представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения;
- обучать детей приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;
- познакомить детей с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;
- познакомить детей со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;
- познакомить детей с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;
- познакомить детей с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;
- познакомить детей с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

Дети могут научиться:

- выполнять основные гигиенические навыки;
- владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);
- выполнять комплекс утренней зарядки;
- показывать месторасположение позвоночника и сердца;
- выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем взрослого;
- перечислить по просьбе взрослого полезные продукты для здоровья человека;
- иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;
- выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;
- использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп эластичным кольцом, эластичной пружинистой палочкой (су-джок);
- перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;
- иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

2.3. Воспитательный компонент АОП.

Реализация АОП ориентирована на:

- создание ребёнку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей;
- обеспечение разнообразия детской деятельности - близкой и естественной для ребёнка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;

- ориентацию всех условий реализации АОП на ребёнка, создание эмоционально комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития;
- выстраивание субъект-субъектных взаимоотношений между ребёнком и взрослым - педагогом, участвующим в реализации АОП

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Перечень учебно-методического и программного обеспечения, используемого для реализации АОП

Материально-техническое обеспечение ДООУ выстроено в соответствии со следующими принципами:

- информативности, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- вариативности, определяющейся видом дошкольного образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями;
- полифункциональности, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- трансформируемости, обеспечивающего возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства;

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса, обеспечивает возможности:

- осуществления не только образовательной деятельности, но и присмотра и ухода за детьми;
- организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности по освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построения образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- организации разнообразной игровой деятельности;
- выявления и развития способностей воспитанников в любых формах организации образовательного процесса;
- освоения детьми, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья, основной образовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении, включая оказание им индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи;
- учета национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- использования образовательных технологий деятельностного типа;
- эффективной и безопасной организации самостоятельной деятельности воспитанников;

- физического развития воспитанников.

Предметно-развивающая среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей, учета полоролевой специфики.

Игры, игрушки, дидактический материал, издательская продукция отвечают принципам:

1. Учет возрастных особенностей

2. Способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также активизации двигательной активности ребенка

3. Отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям

4. Способствует развитию ведущей деятельности - игровой

Оборудование для продуктивной деятельности групп представлено оборудованием для изобразительной деятельности и конструирования и оборудованием общего назначения:

набор оборудования для изобразительной деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации;

оборудование для конструирования включает строительный материал, детали конструкторов разных видов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы;

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает объекты для исследования в реальном действии и образно-символический материал:

оборудование, относящееся к объектам для исследования в реальном времени, включает различные материалы для сенсорного развития. Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети знакомятся с их свойствами и учатся различным способам их упорядочивания;

группа образно-символического оборудования представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий;

Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений;

Группы оснащены игрушками, обладающими следующими качествами:

полифункциональность. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях, способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления;

возможность применения игрушек в совместной деятельности. Игрушки пригодны к использованию одновременно группой воспитанников (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициируют совместные действия - коллективные постройки, совместные игры;

дидактические свойства. Игрушки несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой, могут содержать механизмы программированного контроля (некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки);

принадлежность к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством;

Кабинеты (учителя-логопед, медицинского, методического) и залы (музыкальный, физкультурный) оборудованы в соответствии с принципом необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

Организация предметно-развивающей среды(оборудование)

Предметно-развивающая среда строится в соответствии с «Концепцией построения предметно-развивающей среды для организации жизни детей и взрослых в системе дошкольного образования».

При организации среды учитываются:

- возрастные особенности развития детей;
- уровень сформированности ведущей и типичных видов деятельности;
- индивидуальные особенности, склонности и предпочтения ребенка;
- динамичность среды, предполагающей смену деятельности детьми в соответствии с их запросами;
- использование вариативных методов и приемов обучения в динамичной среде.

В детском саду предметно-развивающая среда для ребенка с ОВЗ состоит из следующих помещений:

- комната для раздевания и ожидания родителями;
- комнаты для занятий и игр
- комната для сна
- физкультурный и музыкальный зал
- кабинет педагога - психолога
- кабинет учителя -логопеда

Функциональное назначение помещений, составляющих предметно-развивающую среду для ребенка с ОВЗ

Помещение	Применение
Раздевалка для детей и взрослых	Привитие культурно-этических норм (церемония приветствия друг друга и прощания); формирование навыков раздевания и одевания, самообслуживания и т.п. Материал, необходимый для работы родителей с детьми дома (потешки, песенки, стихи); групповые правила, режим работы, расписание занятий). Наглядный информационный материал для родителей (советы психолога, консультации специалистов по вопросам воспитания и обучения детей).
Комната для игр и занятий	Формирование ролевых действий, стимуляция сюжетно-отобразительной игры. Развитие социальных навыков, сенсорных способностей, познавательного и речевого развития, конструктивной деятельности и др.
Спальное помещение	Дневной сон, гимнастика после сна, трудовая деятельность по уборке спального места,реализация санитарно-гигиенических навыков, закрепление навыков одевания
Физкультурный и музыкальный зал	Развитие двигательной активности детей, обучение навыкам правильной ходьбы и другим видам основных движений, развитие крупной и мелкой моторики, координации движений.Развитие эмоциональной сферы ребенка, формирование эстетического вкуса

	через использование различных видов и форм организации музыкальной деятельности.
Кабинет педагога - психолога	Индивидуальная и подгрупповая работа учителя-логопеда.
Кабинет учителя -логопеда	Занятия подгрупповые и индивидуальные педагога-психолога.

Программно-методическое обеспечение Программы

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическое развитие»

- Физическое воспитание в детском саду /Э.Я.Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004.
- Двигательная активность ребенка в детском саду /М.А.Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
- Ознакомление с природой через движение /М.А.Рунова, А.В.Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006
- Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений /Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, М.А.Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.
- Физическая культура – дошкольникам /Л.Д.Глазырина. – М.: Владос, 2004.
- Физическая культура в младшей группе детского сада /Л.Д.Глазырина. – М.: Владос, 2005.
- С физкультурой дружить - здоровым быть /М.Д.Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
- Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении /Н.С.Галицына. – М.: Скрипторий, 2004.
- Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет /Л.В.Яковлева, Р.А.Юдина. – М.: Владос, 2003.
- Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении /А.П.Щербак. – М.: Владос, 1999.
- Физкультурные праздники в детском саду /В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак. – М.: Просвещение, 2003.
- Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет /Л.И.Пензулаева.– М.: Владос, 2002.
- Лечебная физкультура для дошкольников /О.В.Козырева. – М.: Просвещение, 2003.

Содержание психолого -педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- «Дружные ребята» /Р.С.Буре и др. – М.: Просвещение, 2002.
- «Юный эколог» /С.Н.Николаева. - М., 1998.
- Дидактические игры в детском саду. /А.К.Бондаренко. – М.: Просвещение, 1991.
- Игра с правилами в дошкольном возрасте. /И.Я.Михайленко, Н.А.Короткова.М.: Сфера, 2008.
- Как играть с ребенком? /И.Я.Михайленко, Н.А.Короткова. – М.: Сфера, 2008.
- Патриотическое воспитание. /К.Ю.Белая, Л.А.Кондрыкинская. – М.: Элти-Кудиц, 2002.
- Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка. /Р.Буре //Под ред. О.Л.Зверевой. – М., 2004.
- Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. /Л.А.Кондрыкинская. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Дошкольникам о защитниках Отечества. /Л.А.Кондрыкинская, Т.Н.Вострухина. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. /Е.В.Рылеева. – М.: Гном-Пресс, 1999.

- Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. /Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. /Л.В.Куцакова. – М.: Совершенство, 1999.
 - Дошкольник и труд. /Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. /Под редакцией Р.С.Буре.– М.: Просвещение, 1987.
 - Воспитание дошкольника в труде. /Под ред. В.Г.Нечаевой. – М.: Просвещение, 1983.
 - Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. /Д.В.Сергеева. – М.: Просвещение, 1987.
 - Учите детей трудиться. /Р.С.Буре, Г.Н.Година. – М., 1983.
 - Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. /Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
 - Культура поведения за столом. /В.Г.Алямовская, К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина и др. - М.: Ижица, 2004.
 - Конструирование и ручной труд в детском саду. /Л.В.Куцакова. – М.: Просвещение, 1990.
 - Беседы с дошкольниками о профессиях. /Т.В.Потапова – М.: Сфера, 2005.
 - Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. /О.В.Дыбина. – М.: Сфера, 2001.
 - Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях /Т.Л.Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
 - Уроки Мойдодыра /Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997. Уроки этикета /С.А.Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.
 - Растем здоровыми /В.А.Доскин, Л.Г.Голубева. – М.: Просвещение, 2002.
 - Развивающая педагогика оздоровления /В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.
 - Основы безопасности детей дошкольного возраста. /Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
 - Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. /Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.
 - Как обеспечить безопасность дошкольников /К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина, Л.А.Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 2005.
 - Основы безопасности детей дошкольного возраста. /Р.Б.Стеркина. – М.: Просвещение, 2000.
 - Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. /К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина, Л.А.Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. /Т.Г.Храмцова. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
 - Осторожные сказки: Безопасность для малышей. /Т.А.Шорыгина. – М.: Книголюб, 2004.
 - Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. /Т.А.Шорыгина. – М.: Сфера, 2005
- Содержание психолого -педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»***
- Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
 - Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009.
 - Коротовских Л.Н. Планы- конспекты по ФЭМП для всех возрастных групп, Санкт-Петербург, Детство-ПРЕСС, 2012 г.
 - Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.
 - Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет.– М., 2009.
 - Развивающие занятия с детьми 2-3 лет /Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.

- Развивающие занятия с детьми 3-4 лет /Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. /Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. /Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
- Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. /Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
- Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет /Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М., 2007 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. - М., 2006.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»

- Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. Гербова В.В. Занятия по развитию речи детей, М.Просвещение Занятия по развитию речи в детском саду /Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.
- Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985. Литература и фантазия /Сост. Л.Е.Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.
- Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников /Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.
- Скажи по-другому /Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии /Под ред. О.С.Ушаковой. – Самара, 1994.
- Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.
- Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3 -5 лет с литературой. – М., 2010. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.
- Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.
- Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).
- Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.
- Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.
- Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.
- Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
- Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.

- Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.
- Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.
- Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение , 1991. Красота. Радость. Творчество . Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М., 2002.
- Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»). Ладушки /И.Каплунова, И.Новооскольцева. // Праздник каждый день.
- Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999. Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
- Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.
- Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.
- Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.
- «Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). – М.: 1997.

Индивидуальный учебный план

1. Общие сведения	
Ф.И.О. ребенка, дата рождения:	
Возраст: ОО: Группа:	
Ф.И.О. родителей:	
Ф.И.О. педагогов:	
Заключение ЦПМПК и рекомендации по созданию специальных условий обучения и воспитания ребенка в ДОУ	
Заключение и рекомендации ППконсилиума МАДОУ МО "СГО" - д/с № 7 "Огонёк"	
Основная цель на текущий период в направлении развития и социализации ребенка (учебный год)	Освоение ребенком АОП. Адаптация в коллективе сверстников.
Общие задачи на период реализации АОП	Овладение учебными навыками на доступном уровне. Формирование коммуникативных навыков. Развитие пространственных представлений, схемы тела, мелкой моторики.
Режим пребывания ребенка в ДОУ	- начало и завершение дня: 7.30—18.00 - количество дней в неделю: 5 - количество занятий в день: 2 – 3 (в соответствии с сеткой образовательной деятельности, включая - индивидуальные коррекционные занятия со специалистами)
Учебный план индивидуальной коррекционной работы	

Индивидуальный режим инклюзивного включения ребенка с ОВЗ в организованную образовательную и воспитательную деятельность

Время	Режимные моменты	Виды деятельности включаемого ребенка				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
7.30-8.00	Прием детей. Утреннее общение.	включение в общее игровое поле, индивидуальная работа				
	Самостоятельная деятельность детей					
8.00-8.05	Утренняя гимнастика	Гимнастика (по желанию ребенка)				
8.20-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	Трудовая деятельность по обеспечению навыков самообслуживания, включение в общее игровое поле, коммуникативный тренинг, реализация санитарно-гигиенических навыков				
8.50-10.00	Образовательная деятельность	с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (общая длительность, включая перерывы) – по расписанию				
с 9.30 до 10.00	Второй завтрак	прием пищи, воспитание культуры еды				
10.00-11.50	Подготовка к прогулке. Прогулка	Трудовая деятельность по обеспечению навыков самообслуживания Познавательная деятельность, поисковая деятельность, коммуникативная деятельность, двигательная деятельность, трудовая деятельность, все виды игр				
11.40-12.00 1-ая подгр. - 11.40 2-ая подгр. - 11.50	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Трудовая деятельность по обеспечению навыков самообслуживания, трудовая деятельность по подготовке к приему пищи, реализация санитарно-гигиенических навыков				
12.00-12.30	Обед	прием пищи, воспитание культуры еды				
12.30-15.00	Подготовка к дневному сну. Сон	Трудовая деятельность по подготовке ко сну, реализация и закрепление санитарно-гигиенических - навыков. Закрепление навыков раздевания (воспитатель)				
15.00-15.10	Постепенный подъем, корректирующая гимнастика, водные процедуры	реализация санитарно-гигиенических навыков, закрепление навыков самообслуживания и санитарно-гигиенических навыков				
15.10-15.50	Дополнительное образование. Совместная деятельность.	Игра, поисковая и проектная, художественно- эстетическая, трудовая деятельность				
15.50-16.10	Подготовка к полднику, полдник	прием пищи, воспитание культуры еды				
16.10-18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка	Трудовая деятельность по обеспечению навыков самообслуживания, Познавательная деятельность, поисковая деятельность, коммуникативная деятельность, двигательная деятельность, трудовая деятельность, все виды игр. Трудовая деятельность, поисковая деятельность, все виды игр				
18.00	Уход домой					

Примечание: время ООД может сдвигаться в связи с распределением времени ООД в физкультурном и музыкальном зале в соответствии с распределением объёма образ. нагрузки в блоке совместной деятельности взрослых и детей за счёт самостоятельной деятельности.

- количество занятий в день: **2 – 3** (в соответствии с сеткой образовательной деятельности, включая - индивидуальные коррекционные занятия со специалистами)

- кол-во занятий в неделю: **10** по 15-20 мин. с учетом требований СанПиН и актуального состояния ребенка) – **150-200 мин.**

Индивидуальные занятия с музыкальным руководителем – 1 раз в неделю

Индивидуальные занятия по физическому развитию 1 раз в неделю

Индивидуальные занятия с учителем логопедом - 2 раза в неделю.

Индивидуальные занятия с учителем дефектологом – 2 раза в неделю

Индивидуальные занятия с педагогом-психологом – 2 раз в неделю.